PEPE SÁNCHEZ

por ROBIN WOOD VOGT

OPERACIÓN LOBO FEROZ

Viajará a Austria, Sánchez. A los Alpes.
¿A los Alpes, ahora, en pleno invierno? ¡Pero, jefe, usted sabe que yo tengo sangre meridional, que me salen sabañones con sólo ver nieve en una foto...!

Lo siento, pero usted es el único agente del C.E.S. disponible y el trabajo es urgente. Y no se preocupe por su sangre meridional. Poniéndose una bolsa de agua caliente sobre el corazón, mantendrá a sus globulitos rojos abrigados. ¡Je-je! Eso es un chiste.

En esta misión usted actuará de mensajero.
¡Pero mirá vos! ¡Tanto jugarme el pellejo como agente secreto para terminar laburando de cartero en los Alpes!

...volvamos al asunto.
Eso. Usted llevará un mensaje cifrado a uno de nuestros agentes que actúa en Praga, pero que está ahora, circunstancialmente, oculto en un lugar de la Alta Austria.
5-475

Ese mensaje contiene instrucciones precisas para las futuras operaciones de nuestra red de agentes en el este. Ahora bien: usted primeramente deberá hacer contacto con mamá en...

¡No me diga que también enganchó a su propia madre para trabajar en el C.E.S.!

"Mamá" es el nombre clave que para esta operación tiene nuestro agente en Bad Ischl, Sánchez.

¿En Ba-qué?

Bad Ischl, una ciudad turística. Allí "Mamá" encubre su verdadera actividad atendiendo una repostería. Usted se presentará en esa repostería y dirá:

"¿Está preparada la torta para abuelita?"

Konditorei

¿Eh? Oh, sí por supuesto..., "Caperucita".

Bueno, "Mamá". Entonces dámela que se la llevo.

Sígame a la trastienda.

En la mochila hay fruta, una botella de vino, la torta, un envoltorio con el mensaje y una bomba de tiempo.

Me parece que a "Abuelita" esta torta la va a hacer eructar con ruido.

"Abuelita" desactivará la bomba, que está colocada allí solamente por si a usted le ocurriese algo en el camino y la torta cayese en manos... extrañas.

Entiendo. Quiere decir que en el camino podría tropezar con... "El Lobo Feroz"

Creo que no. Lo más probable es que "El Lobo" ni siquiera esté enterado de esta operación. Pero, en caso de estarlo, seguramente vigilará el camino, el funicular y la aerosilla.

Y usted irá hasta arriba caminando por la quebrada oeste. Nuestro agente se hospeda en una de las cabañas que rodean a la hostería. No sabemos cuál. Deberá descubrirlo.

Ya sabe la contraseña. Buena suerte, "Caperucita", y no te entretengas a recoger flores por el camino, ¿eh?
¡Fenómeno! ahora resulta que también "Mamá" es graciosa.
¿Haló? ¿No hay nadie que atienda aquí?
¡Vengo, señora, vengo! ¿En qué puedo servirla? Tengo unos "apfelstrudel" fresquitos, crocantes, que...
("Tiene cuatro horas de caminata hasta arriba", dijo "Mamá", "y la bomba estallará dentro de cinco". Mejor apuro un poco el paso y trato de llegar en tres horas y media...)
(...no vaya a ser que "Mamá" le haya errado en el cálculo al conectar la bomba y...)
Pero... ¿de dónde salís vos? ¿Y qué diablos te pasa?
WAU WAU
¿Qué venís acá a ladrarme? ¡Juera, perro! ¡Camine a cucha!
WUF WAU WAU WAU WAU WAU WUF WAU
¡Salí, te digo! ¡No seás pegajoso! Pero, ¿qué...? ¡Largá, bestia peluda!
¡No tengo...tiempo para... ugh ...jugar, rope de porra!
¡Eh! ¡Pará! ¡No me vas a tirar al preci...! ¡Pero...!

¡Ayuda, por favor!

¡Díos mío!¡Qué educaditos son estos niñitos austríacos!¡Ni cuando cuelgan sobre un precipicio se olvidan de decir "por favor"!

Agárrate fuerte, "Por Favor", ¿eh?¡Bien fuerte! ¿Está? ¡Fenómeno!¡Ahora no me tires a mí para abajo, ¿eh?¡por favor, "Por Favor"...

...que la gracia está...en traerte a vos...para a-a-aaarriiibaaaaa!

¡Puf!¡Qué julepe! Y mirála vos a la nena...¡tan tranquila!
Muchas gracias, señor.

De nada..., de nada..., pero decíle a tu perrito que deje de lavarme la cara.
El también quiere agradecerle, señor.

Estábamos con "Waldemar" juntando unas florcitas para mi maestra, que está enferma. Hay pocas en esta época del año y las más lindas crecen al borde de los abismos.

Me incliné demasiado y...
...casi, casi, tu maestra se queda con una alumna menos. Tú ya eres una niña grande y deberías saber que hay cosas muy peligrosas de hacer y...

...¿y qué demonios estoy haciendo yo aquí, charlando? ¡Tengo que salir a los piques! ¡Chau, "Por Favor"! ¡Chau, pichicho lindo!

¡Saludos a la maestra! ¡Que se mejore! ¡Y vos llevále una manzana en vez de florcitas!
¡Hasta siempre, señor!

Simpático el turista, ¿cierto, "Waldemar"? Hubiera sido lindo charlar otro rato con él. Me pregunto por qué estará tan apurado en llegar a la cumbre.

¿Pensará que la cumbre se le va a escapar? ¡Ji, ji, ji!

WAF WAF WAUF

¡Puf! ¡Puf! Por fin... arriba. ¡Puf! Y parece que recuperé... el tiempo perdido. ¡Puf! Allí está la hostería.

Ahora... ¡puf!... a no tardar demasiado... en localizar a "Abuelita". Empecemos por allí.

(Pero... ¿será una agente que se volvió vieja trabajando para el C.E.S. o se disfrazó de abuela para que la identifique más fácilmente? Veamos .)

Este... "¡Qué orejas tan grandes tienes, abuelita!"

¿Eh?

¿Pero qué se ha creído, impertinente? ¡Atrevido! Grosero! ¡Mal educado!

WHAP WHAP WHAP

¡Auch! Pe-pe-pero... ¡Auch!

(Parece que ésta no era. ¡Menos mal que no le acertó un bastonazo a la mochila! Veamos allí .)

(Nadie a la vista. Así que...)

TOC TOC TOC

¡Voy! ¡Voy!

TOC TOC TOC TOC

¿Quién es?
Este... "Caperucita".
¿Quiéeen?
Ejem... "¡Qué orejas tan grandes tienes, este..., abuelita!"
¿Pero qué diablos está diciendo? ¿Está loco? ¡Si es una promoción publicitaria, no estoy interesado...
...cualquiera sea el maldito producto que quiera vender!
SLAM
(Esto no marcha. El tiempo pasa y...)
(...¡alamarosca! ¿Será posible que sea...ésa?)
Esteee...¡Je, je!.. "¡Qué orejas tan grandes tienes, abuelita!"
Oh..."Son para oírte mejor."
¡¡Yupiii!!" ¡Y que ojos tan grandes tienes abuelita!"
"Son para verte mejor."
Y, je, je, "¡qué boca tan grandes tienes, abuelita!"
"Es para comerte mejor"... a besos, buen mozo.
¡Mamita!..., digo, ¡"Abuelita"!
SOCK

¡Listo, Igor! ¡Ven a ayudarme!

No tiene nada entre sus ropas. Lo que buscamos debe estar en la mochila sin duda. Tal vez haya un mensaje en el propio reverso de la etiqueta de la botella.

O escondido dentro de alguna fruta o de la torta. Lo mejor será llevarnos toda la mochila tal cual está. Luego tendremos tiempo de analizarla con el grupo.

Ah. Veo que ya tienes al otro atrapado. Bien, Igor. Atémoslo ahora a éste encima.

¿Por qué no los liquidamos directamente de dos balazos?
Los tiros podrían oírse. Llamaríamos la atención.

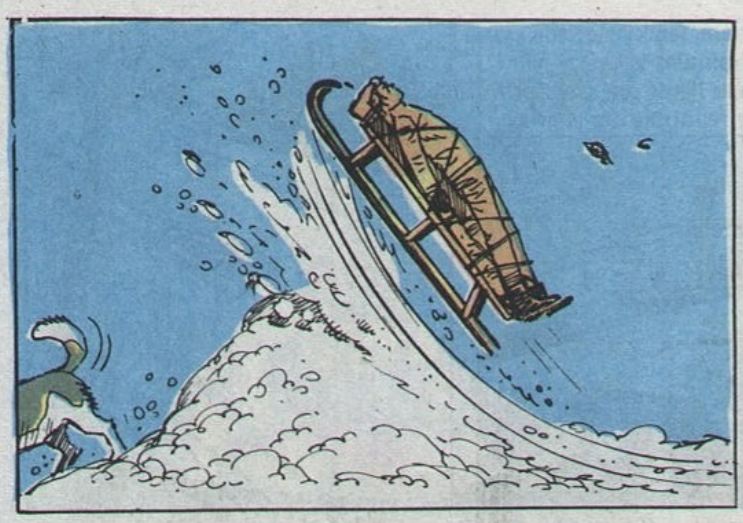
Con esto entonces, ¿eh? ¿Sí? ¿Sí? Déjame hacerlo con esto, Tatiana, ¿sí? Es silencioso y...
No, Igor. ¿Dónde dejaríamos los cadáveres? Habría que esconderlos y eso nos demandaría tiempo y trabajo.
TCHIC

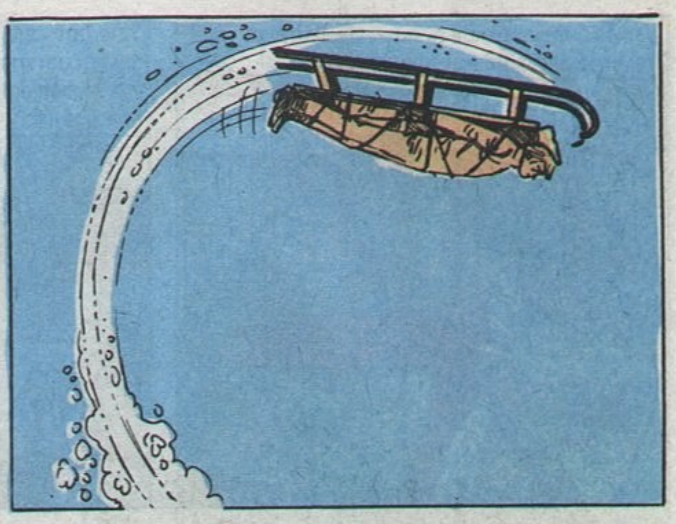
¡Vamos! Tenemos órdenes de hacerlos desaparecer... y un lugar donde no los encontrarán en años...

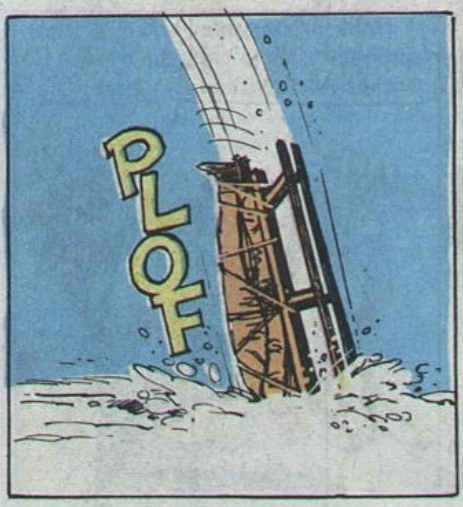
...será el fondo del abismo al que enfilarán directamente por esta ladera.

¡Mirá qué lindo se van deslizando hacia la muerte, Tatiana!
No te dejes subyugar por la poesía del momento, Igor.

Vamos a la parada de la hostería. Debemos tomar la aerosilla hacia el valle.
¿Por qué no el funicular, Tatiana? Se viaja más comodo en funicular.
Sale uno cada hora. Tendríamos que esperar cuarenta minutos todavía, y no veo el momento de llegar con esta mochila a Bad Ischl y reunirme con el grupo.
Pero... ¡mira eso, "Waldemar"! ¡Hay una persona... o dos acostadas sobre ese trineo!
¡Y enfila directamente hacia el precipicio! ¡Rápido, "Waldi", hay que impedir que se despeñe!
WAUF
¡Rápido, "Waldi"!. ¡Más rápido!
¡Díos mío! ¡No puedo mirar!)






PLOF

¡Bravo, "Waldemar"!Pero... ¡mira quién estaba sobre el trineo!
CARLOS ENRIQUE VOGT '79

¡Nuestro amigo, el turista apurado!
¿Hm-m!... ¿Qué...?

¡Gran flauta!¿Entonces vos sos...?
..."Abuelita". "El lobo" me sorprendió y luego te tendió una celada, "Caperucita".

Pensaban hacernos desaparecer en el fondo de este abismo.
Qué cosa tan curiosa dice tu amigo, turista. Y tú, dime, ¿tenías tanto apuro en llegar allá arriba...

...para jugar con él este juego tan peligroso en el trineo?
Este... Bueno, no exactamente, "Por favor". Lo que pasa es que...

¡La mochila!
Se la llevó "El lobo".

¡A la pucha!Entonces, en estos momentos, en algún lugar cerca de aquí, se va a oír un...

¡BUM!
FIN